



Malabares en el piano



Tocar a primera vista: tocar algo que nunca has visto antes. Toca los ejemplos a primera vista, después de leer los siguientes pasos:

1. *En silencio*, observa los **pasos** y **saltos** en cada compás.
2. Marca un pulso lento y estable antes de comenzar: “un, dos, tres, ¡y!”
3. ¡Mantén la mirada en la música mientras tocas!

a. *repite!*

b. *3 1*



Cierra los ojos mientras tu profesor toca el **DO Bajo**, el **DO Central** o el **DO Alto**. Escucha con atención y escribe el DO correcto en los siguientes sistemas.

1. *3 1*

2. *3 1*

3. *3 1*

4. *3 1*

5. *3 1*

Para uso exclusivo del profesor: los ejemplos se pueden tocar en cualquier orden.

